

応募方法

「郵送(宅配)」か「持込み」でご応募を受け付けています。

- 作品には必ず応募票を添付してください。応募票は作品の裏面に向きを合わせて、剥がれないよう貼り付けてください。
- 複数の作品に応募される方は、作品ごとに応募票の添付が必要です。
- 応募票はHPよりダウンロードいただけます。A4紙に印刷し、切り取ってご利用ください。
- 作品は折らずにご応募ください。
- 1部門につき、1人2作品までの応募が可能です。それ以上のご応募があった場合、それ以上は審査対象外となります。
- エントリーは無料ですが、郵送料等は各自ご負担ください。
- グループで応募も可です。ペンネーム記入箇所にグループ名をご記入ください。本名欄には代表者をご記名ください。

応募先

NPO法人Annakaひだまりマルシェ あんなか みらいへはばたく イラストコンテスト係

〒379-0133 群馬県安中市原市4丁目4-40

前回と応募先所在地が変更になっています。ご注意ください。

※持込みの場合、営業時間内にご来場ください。営業時間は水曜除く9時～17時、土曜9時～15時、日曜・祝日はお休みとなっています。

※郵送・宅配の場合、郵送事故などの汚損・不着に関して、当団体では一切の責任を負わないものとします。**到着に関してのお問合せはご遠慮ください(追跡サービス等のご利用をおすすめいたします)。**

【お問合せ】

〈電話〉027-384-3131

〈特設HP〉<https://lunarumi0923.wixsite.com/miraihabataku>

(対応:水曜除く平日9時～17時/土曜9時～15時/水・日・祝はお休み)



HP



コンセプトキャラクター ももめ

〈キリトリ〉

応募票 第3回 あんなか 未来へはばたくイラストコンテスト

*印のある項目は記入必須です

※こちらの応募票はコピーの使用も可能です。 ※1作品につき1枚、作品上下の向きを合わせ、裏面に貼り付けてください。
※記載漏れに注意してください。記載に不備があった場合、審査の対象から外れることがあります。
※応募票を貼り付けた際に、作品表面への透けが発生することがあります。作品をスキャンいたしますので、透けないようご配慮をお願いします。

* 作品タイトル	(フリガナ)			
* 応募部門	イラスト	(一般 / 高校生 / 中学生)		☐ コンセプトキャラ枠 対象の場合は□に✓を 記入してください。
○をつけて下さい	まんが	(一般 / 高校生 / 中学生)	ページ数 (ページ)	
	4コマまんが	(一般 / 高校生 / 中学生)		
ペンネーム グループ名	(フリガナ)		* 本 名	(フリガナ)
* 年 齢 (2025年12月末時)	歳	* 職業(職種)・学校	(学年)	
* 住 所 連 絡 先	〒			
	電話 (本人・保護者) ○をつけて下さい		メール (本人・保護者) ○をつけて下さい	
* 使用画材 ○をつけて下さい	【アナログ】油性色鉛筆 ・ 水彩色鉛筆 ・ アルコールマーカー(コピック等) ・ 水彩 ・ ポスターカラー ・ アクリルガッシュ ・ アクリル絵の具 クレヨン ・ クレパス ・ コンテ ・ 油性ペン ・ その他() 【デジタル】 ibisペイント(無料・有料問わず) ・ clip studio ・ SAI ・ Photoshop ・ pixia ・ その他()			

第3回

あんなか みらいへはばたく イラスト コンテスト

作品募集

作品募集期間

2025年
7月21日(月)

9月13日(土) 15時

作品表彰

2025年
10月12日

部門

- イラスト部門
- まんが部門
- 4コマまんが部門

対象

- 安中市民
- 当イベント賛同者

安中市 学習の森
(安中市上間仁田951)

作品展示

2025年
10月11日・12日
学習の森
市民ギャラリー

賞品・
参加賞あり

【主催】NPO法人Annakaひだまりマルシェ

〒379-0133 群馬県安中市原市4丁目4-40 〈TEL〉027-384-3131

【後援】安中市／群馬県教育委員会／上毛新聞社

この事業は「安中市市民活動推進事業補助金」の補助を受け、実施しています。



Youtubeで応募方法を
分かりやすく解説中!
URL:https://www.youtube.com/watch?v=_vqbp3diV78

第3回 あんなか 未来へはばたくイラストコンテスト 募集要項

賞一覧		中学の部	高校の部	一般の部	賞品
イラスト	「大賞」	1作品			図書カード 5,000円
	「優秀賞」	1作品	1作品	1作品	各 図書カード 3,000円
	「入選」	3作品			各 図書カード 500円
	コンセプトキャラ賞	1作品			図書カード1,000円+記念品
まんが	「大賞」	1作品			図書カード 5,000円
	「優秀賞」	1作品	1作品	1作品	各 図書カード 3,000円
	「入選」	3作品			各 図書カード 500円
	コンセプトキャラ賞	1作品			図書カード1,000円+記念品
4コマ	「大賞」	1作品			図書カード 5,000円
	「優秀賞」	1作品	1作品	1作品	各 図書カード 3,000円
	「入選」	3作品			各 図書カード 500円
	コンセプトキャラ賞	1作品			図書カード1,000円+記念品
共通	「市長賞」	1作品			記念品
	参加賞	応募者の方全員に記念品を進呈			

【応募資格】

- ◆安中市民、あるいは当イベントの趣旨に賛同してくださる中学生／高校生／一般。年齢上限はありません。
- ◆応募者自身または応募者の身内の方が、当コンテストの規約・既定・応募方法を確認・理解し、かつ運営との連絡が潤滑に行える方。

【応募規定】

- ◆応募は無料ですが、作品作成に関わる制作費や、送付費用等、応募に関わる費用は全て、各自でご負担ください。
- ◆作画について、アナログ・デジタルはどちらも差支えありません。いずれも**A4サイズ**の用紙に作成（印刷）し、折らない形で期間内に運営まで郵送・宅配にて送付するか、主催運営事務所まで持ち込みをしてください。サイズの相違があった場合や、期間外は受領いたしません。
- ◆応募後の作品の修正や変更はできません。
- ◆1人（1グループ）各部門2作品まで応募可能です。3点以上の応募作品は審査対象外となります。
- ◆基本全年齢向けとしてください。暴力・流血・性的等のR指定表現、他の方が明らかに不快に思われると予測される作画は控えてください。

【著作権とプライバシー】

- ◆完成された創作作品（オリジナル）に限ります。二次創作等のファンアート、既に営利目的で商業化されている作品の応募は不可となります。
- ◆作品の応募によって発生する著作権や知的財産権については、主催者側が利用権を得ることがあります。
- ◆応募された作品は応募者の断りなく、当コンテストの広報・展示目的に利用されることがあります。ただし、イラスト・まんが作品が直接的な利益を発生させるような場合、互いに誠意をもって協議の上、内容を定めるものとします。
- ◆作品の応募により主催者が得た応募者および関係者の個人情報に関して、当イベントの運営目的のみに使用し、応募者および関係者の承諾なしに外部へ知らせたり、利用することはありません。
- ◆応募作品は運営や関係機関のオンラインサイト等上に非営利の形で展示される可能性があります。

【審査基準と授賞ルール】

- ◆選考内容について、個別にお問合せをいただいてもお答えいたしかねます。
- ◆選考上、作品数の都合やふさわしい作品が無かった場合等、受賞枠が空枠になったり、または受賞者数が増加する可能性があります。

【注意事項】

- ◆画材などは指定ありませんが、色移りが発生する状態での作品や、紙や画材に明らかな厚み、粘性のある作品は募集対象外です。
- ◆基本、イラストは「フルカラー」、まんがは「モノクロ」にて募集しています。 ◆AIで作成されたイラストは募集対象外です。
- ◆応募票にペンネームを記載いただいた場合は、作品発表の場や表彰での作者表記は全てペンネームとなります。
- ◆第三者より権利侵害や賠償請求等の申し立てがあった場合、応募者（作品制作者）の責任と負担で対処することとし、主催側は一切のサポート・責任を負いません。
- ◆ご応募いただいた作品は返却いたしません。ご応募の際はご注意ください。

【その他】

- ◆応募いただいた作品に関して、安中市内の公共・観光施設に掲示される可能性があります。

募集期間

2025年7月21日(月)～9月13日(土) 15時必着

イラスト部門

- テーマ指定は「コンセプトキャラ枠」、あるいは自由です。
- A4サイズで作成、用紙は片面使用とします。紙質について画用紙程度以上の厚みのある紙を強くおすすめいたします。

デジタル作画

- ◆A4白紙にプリントアウトした原稿を提出して下さい。印刷時、データの解像度や劣化にご注意ください。

アナログ作画

- ◆摩擦などで消えないインクを使用してください。
- ◆コピーを応募いただいても問題ありませんが、審査及び展示される作品もお送りいただいたコピーとなります。

まんが部門

- テーマ指定は「コンセプトキャラ枠」、あるいは自由です。
- A4サイズ、用紙は片面使用。表紙込みの5ページ以上18ページ以内としてください。則らない作品は選外となります。
- 原稿各ページ右下にページ番号を記載してください。表紙を1ページ目とします。
- セリフは原則日本語表記としますが、作品の特色として部分的に外国語を使用することは差し支えありません。
- 先頭ページ裏面に応募票を貼り付けし、以降のページ裏面には作品タイトルとページ番号を全ページ記載してください。
- 紙質について画用紙程度以上の厚みのある紙を強くおすすめいたします。

デジタル作画

- ◆A4白紙にプリントアウトした原稿を提出して下さい。
- ◆文字入れに関して、写植（ワープロ文字）・手書きどちらでも構いません。

アナログ作画

- ◆ペン入れは、耐水性・摩擦などで消えない黒インクを使用してください。
- ◆タイトル・セリフ等の文字も黒インクを用いて、手書きではっきりと記入してください。運営での写植は行いません。
- ◆コピーを応募いただいても問題ありませんが、審査及び展示される作品もお送りいただいたコピーの原稿となります。

4コマまんが部門

- **A4紙1枚につき1作品**、横7cm×縦22cm（一コマの大きさは自由。規定サイズからのみだしは不可）の形としてください。
- 1話完結型とし、タイトルは上部枠外に記入してください。
- 4コマまんがのテンプレートデータはHPにてDLいただけます。ご利用ください。

デジタル作画

- ◆A4白紙にプリントアウトした原稿を提出して下さい。画用紙程度以上の厚みのある紙を強くおすすめいたします。
- ◆文字入れに関して、写植（ワープロ文字）・手書きどちらでも構いません。

アナログ作画

- ◆ペン入れは、耐水性・摩擦などで消えない黒インクを使用してください。
- ◆タイトル・セリフ等の文字も黒インクを用いて、手書きではっきりと記入してください。運営での写植は行いません。
- ◆コピーを応募いただいても問題ありませんが、審査及び展示される作品もお送りいただいたコピーの原稿となります。

『コンセプトキャラ枠』？

当コンテストのコンセプトキャラである「ゆうめ」および「ももめ」を描いた作品がこちらに該当します。コンセプトキャラ賞の詳細や、キャラクターのオリジナル設定などはHP（PDF）をご覧ください。

